

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гопилинская средняя общеобразовательная школа»
Семикаракорского района
Ростовской области

Утверждена
приказом № 293 от

« 20 » 08 2023 г.

Директор школы
Е.М.Онбыц



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке 4 класс

Уровень образования, класс - Начальное общее образование, 4 класс

Количество часов - 32 часа

Учитель - Гостева О.В.

Программа разработана на основе авторской программы по предмету «Искусство» (музыка) для 1-4 классов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной (, авт. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина, Сборник рабочих программ «Школа России», М.: «Просвещение», 2010).

2023-2024

1. Пояснительная записка

Программа по музыке для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), Примерной программы по музыке и реализуется через учебник по музыке: Г.П. Сергеева, Е.Д Критская Музыка. 4 класс. – М. «Просвещение», 2014.

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов

- основные положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «6» октября 2009 г. № 373;
- изменения в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (от 26 ноября 2010 г. № 1241. (Зарегистрирован в Минюст России от 04 февраля 2011 г. N 19707);
- Образовательная программа школы;
- Учебный план школы на 2023-2024 учебный год;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых (допущенных) Министерством образования к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного Приказом МОРФ

2. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и *гражданской* идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих творческих возможностей;

- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, [синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства];
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной,

этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

3. Содержание учебного предмета

Раздел 1: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»

Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! Обобщение.

Раздел: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)

Святые земли Русской. Илья Муромец. Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.

Родной обычай старины.

Кирилл и Мефодий. Обобщение.

Раздел: «День, полный событий» (6 ч.)

В краю великих вдохновений.

Что за прелесть эти сказки! Три чуда.

Ярмарочное гулянье.

Святогорский монастырь.

Зимнее утро. Зимний вечер.

Приют, сияньем муз одетый. Обобщение.

Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Оркестр русских народных инструментов.

Народные праздники. «Троица».

Раздел: «В концертном зале» (5 ч.)

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).

Счастье в сирени живет...

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»

«Патетическая» соната.

Царит гармония оркестра. Обобщение.

Раздел: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Опера «Иван Сусанин».

Исходила младешенька.

Русский восток.

Балет «Петрушка»

Театр музыкальной комедии. Обобщение.

Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч.)

Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.

Исповедь души. Революционный этюд.

Мастерство исполнителя.

В интонации спрятан человек.

Музыкальные инструменты- гитара.

Музыкальный сказочник.

«Рассвет на Москве-реке» Обобщение.

4. Тематическое планирование

№п/п	Основные разделы	Количество часов
1	«Россия – Родина моя»	3
2	«О России петь – что стремиться в храм»	4
3	«День, полный событий»	6
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
5	«В концертном зале»	5
6	«В музыкальном театре»	6
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	7
	Всего	34

Календарно - тематическое планирование по музыке в 4 классе

1. Количество учебных часов

Согласно Федерального образовательного стандарта, на изучение музыки в 4 классе отводится 34 часа , в неделю – 1 час. Фактически будет проведено 32 урока в соответствии с календарным учебным графиком и расписанием МБОУ Топилинская СОШ на 2023– 2024 уч. год. Считаю целесообразным объединение прохождения тем уроков № 22 и № 23 «Опера «Иван Сусанин», «Опера «Иван Сусанин». Уроков № 32 и № 33 «Музыкальные инструменты- гитара» , «Музыкальные инструменты- гитара»

Количество часов в неделю	Количество учебных недель	По программе	Праздничные дни	Итого
1 ч.	34	34 ч.	23.02.2024 08.03.2024 10.05.2024	32 ч.

2. Календарно - тематическое планирование

№ п\п	Дата		Тема урока
	план	фактич	
«Россия – Родина моя» (3 ч.)			
1	01.09		Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»
2	08.09		Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»
3	15.09		Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!
«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)			
4.1	22.09		Святые земли Русской. Илья Муромец.
5.2	29.09		Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопиюще.
6.3	06.10		Родной обычай старины.
7.4	13.10		Кирилл и Мефодий.
«День, полный событий» (6 ч.)			
8.1	20.10		В краю великих вдохновений.
9.2	27.10		Что за прелесть эти сказки! Три чуда.

10.3	10.11		Ярмарочное гулянье.
11.4	17.11		Святогорский монастырь. Обобщение.
12.5	24.11		Зимнее утро. Зимний вечер.
13.6	01.12		Приют, сияньем муз одетый.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)			
14.1	08.12		Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.
15.2	15.12		Оркестр русских народных инструментов.
16.3	22.12		Народные праздники. «Троица».
«В концертном зале» (5 ч.)			
17.1	12.01		Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).
18.2	19.01		Счастье в сирени живет...
19.3	26.01		«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Обобщение.
20.4	02.02		«Патетическая» соната.
21.5	09.02		Царит гармония оркестра.
«В музыкальном театре» (5 ч.)			
22.1	16.02		Опера «Иван Сусанин».
23			Опера «Иван Сусанин».
24.2	01.03		Исходила младешенька.
25.3	15.03		Русский восток.
26.4	22.03		Балет «Петрушка». Обобщение.
27.5	05.04		Театр музыкальной комедии.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6 ч.)			
28.1.	12.04		Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.
29.2	19.04		Исповедь души. Революционный этюд.
30.3	26.04		Мастерство исполнителя.
31.4	03.05		Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание.
32.5	17.05		Музыкальные инструменты- гитара.
33			Музыкальный сказочник.
34.6	24.05		«Рассвет на Москве-реке». Обобщение.

Лист коррекции календарно-тематического планирования.

№	Тема	Дата по плану	Причина коррекции	Корректирующие мероприятия	Факт. дата

Пронумеровано, прошнуровано, скреплено

печатью 81.00000000 (лист 08)

Директор МБОУ Топилинского СОШ

« 20 »

08

